



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: LARISSA AMARAL

TURMA: INFANTIL 2E

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 17 DE SETEMBRO DE 2021.

BOM DIA FAMÍLIAS!

NESTA SEMANA FALAREMOS DO SENTIDO QUE NOS DÁ MUITO PRAZER, POIS PERMITE SENTIRMOS O SABOR DOS ALIMENTOS QUE APRECIAMOS, O PALADAR. A LÍNGUA É O ÓRGÃO DO PALADAR.

TODOS OS SENTIDOS TRABALHAM JUNTOS, MAS O PALADAR E O OLFATO SÃO COMPANHEIROS INSEPARÁVEIS. POR ISSO, QUANDO ESTAMOS RESFRIADOS OU COM O NARIZ ENTUPIDO POR ALGUM MOTIVO, TEMOS O NOSSO SENTIDO DO PALADAR DIMINUÍDO.

MUITAS VEZES, QUANDO SENTIMOS O CHEIRO DE ALGUMA COISA, CONSEGUIMOS IMAGINAR O GOSTO QUE ELA TEM!

O QUE VAMOS SABERES E CONHECIMENTOS.

ESTUDAR?

- ✓ VALORES PARA A VIDA EM SOCIEDADE.
- ✓ ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER SITUAÇÕES-PROBLEMA.
- ✓ CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.
- ✓ CONFIANÇA E IMAGEM POSITIVA DE SI.
- ✓ NORMAS DE CONVIVÊNCIA.
- ✓ SENSAÇÕES, EMOÇÕES E PERCEPÇÕES.
- ✓ ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS.
- ✓ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- ✓ NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS ETC.
- ✓ HÁBITOS ALIMENTARES, DE HIGIENE E DE DESCANSO.
- ✓ CUIDADOS COM A SAÚDE.
- ✓ ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E CULTURAL.



ROLÂNDIA

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR. ✓ OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES. ✓ APRECIÇÃO E PRODUÇÃO SONORA. ✓ EXECUÇÃO MUSICAL (IMITAÇÃO). ✓ PROPRIEDADE DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE. ✓ ÓRGÃOS DOS SENTIDOS. ✓ ESCUTA E APRECIÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS. ✓ LINGUAGEM ORAL. ✓ ESCUTA E APRECIÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS. ✓ SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE ELEMENTOS. ✓ TEXTURA, MASSA E TAMANHO DOS OBJETOS. ✓ FENÔMENOS NATURAIS: LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA. ✓ PLANTAS, SUAS CARACTERÍSTICAS E HABITAT. ✓ CLASSIFICAÇÃO. ✓ POSIÇÃO DOS OBJETOS. ✓ NOÇÃO TEMPORAL. ✓ PERCEPÇÃO DO ENTORNO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</u></p> <p>O EU O OUTRO E NÓS.</p> <p>(EI02EO01) DEMONSTRAR ATITUDES DE CUIDADO E SOLIDARIEDADE NA INTERAÇÃO COM CRIANÇAS E ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ INTERAGIR POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS COM PROFESSORES (AS) E CRIANÇAS, ESTABELECENDO VÍNCULOS. <p>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ REALIZAR ATIVIDADES QUE EXIJAM AUTONOMIA COMO



ROLÂNDIA

	<p>TRAZER OU LEVAR OBJETOS DENTRO DA SALA QUANDO SOLICITADA.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ ESTABELECEER RELAÇÕES COM OS COLEGAS ATRAVÉS DE DIFERENTES BRINCADEIRAS.✓ EXPRESSAR SUAS EMOÇÕES E SENTIMENTOS DE MODO QUE SEUS HÁBITOS, RITMOS E PREFERÊNCIAS INDIVIDUAIS SEJAM RESPEITADAS NO GRUPO EM QUE CONVIVE. <p>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ MANIFESTAR CURIOSIDADE E AUTONOMIA AO EXPLORAR OBJETOS E ESPAÇOS.✓ COMPARTILHAR BRINQUEDOS EM SUAS ATIVIDADES DE EXPLORAÇÕES, INVESTIGAÇÕES OU DE FAZ DE CONTA.✓ BRINCAR DE FAZ DE CONTA JUNTO COM OUTRAS CRIANÇAS.✓ COMPARTILHAR BRINQUEDOS EM SUAS ATIVIDADES DE EXPLORAÇÕES, INVESTIGAÇÕES OU DE FAZ DE CONTA. <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM RELATOS SIMPLES DE ACONTECIMENTOS SOBRE VIVÊNCIAS.✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE BRINCADEIRA BUSCANDO COMPARTILHAR ENREDOS E CENÁRIOS. <p>CORPO GESTO E MOVIMENTO</p> <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ IMITAR MOVIMENTOS FAZENDO RELAÇÕES ENTRE A SITUAÇÃO VIVIDA E O ENREDO, CENÁRIOS E PERSONAGENS EM SITUAÇÃO DE FAZ DE CONTA
--	---



ROLÂNDIA

	<p>✓ PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.</p> <p>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.</p> <p>✓ PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NO CHÃO, FEITOS COM CORDA, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIA E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR E OUTROS.</p> <p>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</p> <p>✓ DESCOBRIR DIFERENTES POSSIBILIDADES DE EXPLORAÇÃO DE UM MESMO ESPAÇO E COMPARTILHAR COM OS COLEGAS.</p> <p>✓ DESCREVER SEUS MOVIMENTOS ENQUANTO OS REALIZA.</p> <p>✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE DESLOCAMENTO E MOVIMENTO DO CORPO FORA E DENTRO DA SALA.</p> <p>(EI02CG04) DEMONSTRAR PROGRESSIVA INDEPENDÊNCIA NO CUIDADO DO SEU CORPO.</p> <p>✓ VIVENCIAR PRÁTICAS QUE DESENVOLVAM BONS HÁBITOS ALIMENTARES: CONSUMO DE FRUTAS, LEGUMES, SALADAS E OUTROS.</p> <p>(EI02CG05) SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.</p>
--	--

**ROLÂNDIA**

- ✓ VIRAR PÁGINAS DE LIVROS, REVISTAS, JORNAIS E ETC. COM CRESCENTE HABILIDADE.

- ✓ EXPLORAR JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.

- ✓ BUSCAR ADEQUAR OS SONS PRODUZIDOS COM OS DIFERENTES OBJETOS OU INSTRUMENTOS AO RITMO DA MÚSICA

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- ✓ EXPERIMENTAR DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.
- ✓ EXPLORAR AS FORMAS DOS OBJETOS PERCEBENDO SUAS CARACTERÍSTICAS.
- ✓ MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.

(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.

- ✓ PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS DO NOSSO FOLCLORE.
- ✓ EXPLORAR POSSIBILIDADES MUSICAIS PARA PERCEBER DIFERENTES SONS, MELODIAS E RITMOS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.



(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

- ✓ AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, RODAS DE CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.
- ✓ LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE AS SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM QUE VIVENCIA ORALIZANDO SUAS IDEIAS E OPINIÕES.

(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.

- ✓ PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE TAMBÉM EXPLORAM SONORIDADE DAS PALAVRAS.

(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).

- ✓ OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS, BEM COMO OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: POEMAS, PARLENDAS, CONTOS, LITERATURAS, LENDAS, FÁBULAS, MÚSICAS ETC.
- ✓ FAZER USO DE DIFERENTES TÉCNICAS, MATERIAIS E RECURSOS GRÁFICOS PARA PRODUIR ILUSTRAÇÕES.

(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.

- ✓ IDENTIFICAR OS PERSONAGENS PRINCIPAIS DAS HISTÓRIAS NOMEANDO-OS.

(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS,

**DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.**

- ✓ PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS QUE UTILIZEM COMO RECURSO OS PORTADORES TEXTUAIS COMO FONTE DE INFORMAÇÃO: REVISTAS, JORNAIS, LIVROS, DENTRE OUTROS.
- ✓ OUVIR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS: POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS, MÚSICAS, ETC.

(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS ETC.).

- ✓ VIVENCIAR EXPERIÊNCIAS LÚDICAS EM CONTATO COM DIFERENTES TEXTOS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).

- ✓ PERCEBER E ORALIZAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OBJETOS POR MEIO DA OBSERVAÇÃO E MANUSEIO: GRANDE/PEQUENO, ÁSPERO/LISO/MACIO, QUENTE/FRIO, PESADO/LEVE, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.
- ✓ MANIPULAR, EXPLORAR E ORGANIZAR PROGRESSIVAMENTE BRINQUEDOS E OUTROS MATERIAIS DESCREVENDO SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS E FAZENDO CLASSIFICAÇÕES SIMPLES.
- ✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES MISTURANDO AREIA E ÁGUA, DIVERSAS CORES DE TINTA E EXPLORANDO ELEMENTOS DA NATUREZA COMO: TERRA, LAMA, PLANTAS ETC.



(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.

- ✓ EXPERIMENTAR EM DIFERENTES MOMENTOS O CONTATO COM ELEMENTOS NATURAIS EM HORTAS E JARDINS.

(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).

- ✓ EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DO CORPO E DOS SENTIDOS, A FIM DE PERCEBER ELEMENTOS PRESENTES EM SEU AMBIENTE.
- ✓ MANIPULAR, EXPERIMENTAR E EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DE EXPERIÊNCIAS DE DESLOCAMENTO DE SI E DOS OBJETOS.

(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).

- ✓ PERCEBER OS ATRIBUTOS DOS OBJETOS ATENTANDO-SE À FALA E DEMONSTRAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A): OBJETOS LEVES E PESADOS, OBJETOS GRANDES E PEQUENOS, OBJETOS DE DIFERENTES CORES DENTRE OUTROS.
- ✓ AGRUPAR OS OBJETOS, SEGUINDO CRITÉRIOS MEDIADOS PELO (A) PROFESSOR (A): TAMANHO, COR, PESO, FORMA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).

- ✓ OBSERVAR O CÉU, ASTROS, ESTRELAS E SEUS



ROLÂNDIA

	<p>MOVIMENTOS (DIA E NOITE), PARA PERCEBER A PASSAGEM DO TEMPO.</p> <p>(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.</p> <p>✓ PERCEBER O USO DA CONTAGEM POR MEIO DE DIFERENTES ATIVIDADES REALIZADAS ORALMENTE PELA PROFESSORA.</p> <p>(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).</p> <p>✓ PERCEBER OS NÚMEROS EM DIFERENTES OBJETOS DA NOSSA CULTURA QUE POSSIBILITEM USAR E PENSAR SOBRE O NÚMERO EM CONTEXTOS SIGNIFICATIVOS COMO: RELÓGIO, TELEFONE, CALENDÁRIO ETC.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>SEGUNDA-FEIRA 13/09</p> <p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS. (NORMAS DE CONVIVÊNCIA).</p> <p>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</p> <p>✓ MANIFESTAR CURIOSIDADE E AUTONOMIA AO EXPLORAR OBJETOS E ESPAÇOS</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E CULTURAL)</p> <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <p>✓ EXPLORAR JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR.</p> <p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (ESCUTA E APRECIÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS)</p>



(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.

- ✓ OUVIR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS: POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS, MÚSICAS, ETC.

METODOLOGIA:

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS DESENHANDO COM GIZ DE QUADRO NO MURO DO SOLÁRIO, ESTIMULANDO ASSIM SUA CRIATIVIDADE, CONCENTRAÇÃO E APRIMORAMENTO DO TRAÇADO.
- NA SEQUÊNCIA IREMOS OBSERVAR O TEMPO, DESTACANDO-O NA “JANELINHA DO TEMPO” E CANTANDO UMA MÚSICA QUE O REPRESENTA. (AMIGO SOL OU CAI CHUVINHA).
- APÓS A PROFESSORA IRÁ REGISTRAR A INICIAL DOS ALUNOS PRESENTES DENTRO DA BANDEIRA DO BRASIL, DESENHADA NO QUADRO, CONTANDO JUNTOS QUANTOS MENINOS E QUANTAS MENINAS ESTÃO PRESENTES.
- O MOMENTO DA MUSICALIZAÇÃO SERÁ COM O RÁDIO, ONDE AS CRIANÇAS PODERÃO FICAR EM PÉ E ASSIM VAMOS CANTAR E DANÇAR AO SOM DE DIFERENTES MÚSICAS INFANTIS.
- HORA DA HISTÓRIA: “COMER” DE RUTH ROCHA.

<https://www.youtube.com/watch?v=2yTiRcp4cVM>

- **ATIVIDADE 1:** O GOSTO OU PALADAR SITUA-SE NA NOSSA LÍNGUA. É ATRAVÉS DELE QUE SABEMOS SE UM ALIMENTO É DOCE, SALGADO, AZEDO OU AMARGO.

OUÇAM A MÚSICA “O SENTIDO É O PALADAR” DO GRUPO QUERUBIM TOY.

<https://youtu.be/p0ru7regvSc>

DEPOIS DE OUVIRMOS A MÚSICA VAMOS VER QUEM CONHECE E SABE RECONHECER ESTES DIFERENTES



SABORES ATRAVÉS DA EXPERIMENTAÇÃO DE ALGUNS ALIMENTOS.

PARA ISSO A PROFESSORA IRÁ QUATRO POTINHOS CONTENDO SAL, AÇÚCAR, BERINJELA E MARACUJÁ.

AS CRIANÇAS SERÃO INCENTIVADAS A PROVAREM E ASSIM A PROFESSORA IRÁ REFORÇAR QUAL O GOSTO DE CADA UM, SE É AMARGO, DOCE, AZEDO OU SALGADO.

OBS: CASO A CRIANÇA SE RECUSE A PROVAR TENTAREMOS EM OUTRO MOMENTO.

- **ATIVIDADE 2:** AGORA QUE APRENDEMOS UM POUCO SOBRE O SENTIDO DO PALADAR, VAMOS BRINCAR COM O JOGO DE QUEBRA CABEÇA ASSOCIANDO CADA OBJETO AO ÓRGÃO DO SENTIDO CORRESPONDENTE.



TERÇA-FEIRA 14/09

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (CUIDADOS COM A SAÚDE)

(EI02CG04) DEMONSTRAR PROGRESSIVA INDEPENDÊNCIA NO CUIDADO DO SEU CORPO.

✓ EXPERIMENTAR ALIMENTOS DIVERSOS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (CLASSIFICAÇÃO)

(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).



ROLÂNDIA

- ✓ AGRUPAR OS OBJETOS, SEGUINDO CRITÉRIOS MEDIADOS PELO(A) PROFESSOR(A): TAMANHO, COR, PESO, FORMA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.(GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES)

(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS ETC.).

- ✓ VIVENCIAR EXPERIÊNCIAS LÚDICAS EM CONTATO COM DIFERENTES TEXTOS.

METODOLOGIA:

- INICIAREMOS NOSSA AULA COM A RECEPÇÃO DAS CRIANÇAS COM OS BLOCOS LÓGICOS, MANUSEANDO, IDENTIFICANDO, NOMEANDO E CRIANDO COM AS FORMAS. APÓS DAREMOS INÍCIO A ROTINA COM OBSERVAÇÃO DO CLIMA, CALENDÁRIO E CONTAGEM DOS ALUNOS, ATRAVÉS DE REGISTRO NO QUADRO.
PARA A CHAMADINHA IREMOS CANTAR A MÚSICA “BOM DIA AMIGUINHOS” CITANDO O NOME DE TODAS AS CRIANÇAS PRESENTES. ASSIM QUE OUVIR SEU NOME, A CRIANÇA DEVERÁ SE LEVANTAR E PROCURAR O CRACHÁ COM A SUA INICIAL.
- HORA DA HISTÓRIA: ANA E AS FRUTAS (TURMINHA DO CAMELO) <https://www.youtube.com/watch?v=G0sv4cZ1CIA>
- **ATIVIDADE 1:** DEPOIS DE APRECIARMOS A HISTÓRIA “ANA E AS FRUTAS” VAMOS PROVAR ALGUMAS FRUTAS, DIFERENCIANDO OS SABORES AZEDO E DOCE.
A PROFESSORA IRÁ DISPOR OS POTINHOS COM AS FRUTAS E TAMBÉM AS IMAGENS RELACIONADAS A CADA



UMA.

ASSIM QUE PROVAR DETERMINADA FRUTA A CRIANÇA SERÁ INSTIGADA A CLASSIFICÁ-LA COMO DOCE OU AZEDA, COLOCANDO-A NO LOCAL CORRESPONDENTE (QUE CONTÊM A IMAGEM DE UMA CRIANÇA COMENDO DOCE E UMA CRIANÇA PROVANDO UM LIMÃO).



➤ **ATIVIDADE 2:** OUÇAM A MÚSICA “ROCK DAS FRUTAS”.

https://youtu.be/LM_G8Stwm50

EM SEGUIDA VAMOS BRINCAR DE BATER PALMAS PARA A FRUTA, TRABALHANDO O FOCO E A CONCENTRAÇÃO DAS CRIANÇAS.

FUNCIONA ASSIM: OS PEQUENOS DEVEM BATER PALMAS SEMPRE QUANDO A PROFESSORA OU O COMANDANTE DA ATIVIDADE FALAR O NOME DE UMA FRUTA. SE FALAR O NOME DE OUTRO OBJETO, O PARTICIPANTE NÃO PODE BATER PALMAS.

QUARTA-FEIRA 15/09

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.(EXECUÇÃO MUSICAL-IMITAÇÃO)

(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.



ROLÂNDIA

- ✓ BUSCAR ADEQUAR OS SONS PRODUZIDOS COM OS DIFERENTES OBJETOS OU INSTRUMENTOS AO RITMO DA MÚSICA.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (PLANTAS, SUAS CARACTERÍSTICAS E HABITAT)

(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.

- ✓ EXPERIMENTAR EM DIFERENTES MOMENTOS O CONTATO COM ELEMENTOS NATURAIS EM HORTAS E JARDINS.

METODOLOGIA:

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM QUEBRA-CABEÇA DE MADEIRA ESTIMULANDO ASSIM O RACIOCÍNIO E CRIATIVIDADE.

EM SEGUIDA REALIZAREMOS A ROTINA DIÁRIA ATRAVÉS DE REGISTRO NO QUADRO DO DIA, MÊS, ANO E DIA DA SEMANA, CANTANDO A MÚSICA “SETE DIAS A SEMANA TEM”.

A PROFESSORA TAMBÉM IRÁ REGISTRAR A QUANTIDADE DE MENINOS E MENINAS, REPRESENTANDO-OS COM DESENHOS.

AS CRIANÇAS DEVERÃO ENCONTRAR E COLAR SEU CRACHÁ DENTRO DA BANDEIRA DESENHADA NO QUADRO. DEPOIS DE OBSERVARMOS O CLIMA PELA JANELA, UMA CRIANÇA SERÁ SORTEADA PARA COLAR O DESENHO QUE MELHOR REPRESENTA O TEMPO DE HOJE (SOL, NUVEM OU CHUVA) NA NOSSA JANELINHA.

HORA DA HISTÓRIA: O PALADAR DO URO POLAR DE CAIO RITER. <https://www.youtube.com/watch?v=af11tWHLGK0>



- **ATIVIDADE 1:** VAMOS OUVIR A MÚSICA “VERDURAS E LEGUMES” IDENTIFICANDO QUAIS DELES AS CRIANÇAS JÁ CONHECEM.

EM SEGUIDA VAMOS VISITAR NOSSA HORTA PARA IDENTIFICAR QUAIS VERDURAS TEMOS EM COMUM COM AS QUE SÃO CITADAS NA MÚSICA.

APROVEITAREMOS PARA COLHER ALGUMAS FOLHAS DE ALFACE E ALMEIRÃO.

VOLTANDO A SALA VAMOS COMPARAR AS VERDURAS, SALIENTANDO O QUE ELAS TÊM EM COMUM, A COR.

E NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA IRÁ PREPARAR DUAS SALADAS, UMA DE ALFACE E OUTRA DE ALMEIRÃO, PARA QUE POSSAMOS COMPARAR TAMBÉM O GOSTO DE CADA UMA. ASSIM AS CRIANÇAS SERÃO INSTIGADAS A RECONHECER O SABOR UM POUCO MAIS AMARGO DO ALMEIRÃO.



- **ATIVIDADE 2:** ATIVIDADE MUSICAL COM PALMAS “SALADA”. VAMOS APRENDER UMA MÚSICA ACOMPANHANDO-A COM PALMAS, ASSISTAM AO VÍDEO:

<https://www.youtube.com/watch?v=LcaN1GN65gl>

“SALADA” MARCELO SERRALVA.

SALADA, SALADA, SALADA.

PRA SER SAUDÁVEL PRECISA APRENDER

QUE NO SEU PRATO SALADA DEVE TER.

E PÕE ALFACE E CEBOLA DE MONTÃO.



ROLÂNDIA

TAMBÉM TOMATE, REPOLHO E PIMENTÃO.

QUANDO A SALADA ESTIVER PRONTA EU QUERO AQUI NA MINHA MÃO.

SALADA, SALADA, SALADA.

QUINTA-FEIRA 16/09**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS.**

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (POSIÇÃO DOS OBJETOS)

(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).

- ✓ MANIPULAR, EXPERIMENTAR E EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DE EXPERIÊNCIAS DE DESLOCAMENTO DE SI E DOS OBJETOS.

O EU, O OUTRO E O NÓS. (CONFIANÇA E IMAGEM POSITIVA DE SI)

(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.

- ✓ EXPRESSAR SUAS EMOÇÕES E SENTIMENTOS DE MODO QUE SEUS HÁBITOS, RITMOS E PREFERÊNCIAS INDIVIDUAIS SEJAM RESPEITADAS NO GRUPO EM QUE CONVIVE.

METODOLOGIA:

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM BRINQUEDOS DIVERSOS, ONDE CADA UMA PODERÁ ESCOLHER O BRINQUEDO QUE MAIS LHE CHAMOU A ATENÇÃO E BRINCAR LIVREMENTE AGUÇANDO SUA IMAGINAÇÃO E CRIATIVIDADE.



ROLÂNDIA

NA SEQUÊNCIA IREMOS OBSERVAR O TEMPO, DESTACANDO-O NA “JANELINHA DO TEMPO” E CANTANDO UMA MÚSICA QUE O REPRESENTA. (AMIGO SOL OU CAI CHUVINHA).

LOGO APÓS A PROFESSORA IRÁ PEDIR PARA CADA CRIANÇA SE DIRIGIR AO QUADRO E FAZER UM DESENHO QUE O REPRESENTA. EM SEGUIDA IREMOS CONTAR QUANTAS CRIANÇAS ESTÃO PRESENTES ATRAVÉS DO DESENHO DE CADA UMA.

O MOMENTO DA MUSICALIZAÇÃO SERÁ COM O RÁDIO, ONDE AS CRIANÇAS PODERÃO FICAR EM PÉ E ASSIM VAMOS CANTAR E DANÇAR AO SOM DE DIFERENTES MÚSICAS INFANTIS.

- HORA DA HISTÓRIA: QUAL O SABOR DA LUA DO VARAL DE HISTÓRIAS. <https://www.youtube.com/watch?v=tcN4NqLNumM>

➤ **ATIVIDADE 1:** BRINCADEIRA “FRUTAS ESCONDIDAS”.

NESTA BRINCADEIRA TRÊS PARTICIPANTES IRÃO RECEBER UMA CESTINHA. A PROFESSORA IRÁ APRESENTAR AS FRUTAS (DE BRINQUEDO) E DEPOIS IRÁ ESCONDÊ-LAS PELA SALA. AO SINAL OS PARTICIPANTES DEVERÃO ENCONTRAR AS FRUTAS ESCONDIDAS, RECOLHENDO-AS EM SUA CESTINHA.

TERMINADA A BRINCADEIRA IREMOS CONTAR QUANTAS FRUTAS CADA CRIANÇA CONSEGUIU ENCONTRAR E NA SEQUÊNCIA MONTAREMOS UM GRÁFICO ESPECIFICANDO A FRUTA PREFERIDA DE CADA UM.

O GRÁFICO FICARÁ EXPOSTO EM SALA PARA VISUALIZAÇÃO DE TODOS.



- **ATIVIDADE 2:** MOLHE O DEDINHO NA TINTA GUACHE DEPOIS PERCORRA O CAMINHO QUE LIGA CADA ÓRGÃO DO SENTIDO.



SEXTA-FEIRA 17/09

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS.

O EU, O OUTRO E O NÓS. (CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL).
(EI02EO03) **COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.**

- ✓ COMPARTILHAR BRINQUEDOS EM SUAS ATIVIDADES DE EXPLORAÇÕES, INVESTIGAÇÕES OU DE FAZ DE CONTA.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (HÁBITOS ALIMENTARES, DE HIGIENE E DESCANSO)



(EI02CG04) DEMONSTRAR PROGRESSIVA INDEPENDÊNCIA NO CUIDADO DO SEU CORPO.

- ✓ VIVENCIAR PRÁTICAS QUE DESENVOLVAM BONS HÁBITOS ALIMENTARES: CONSUMO DE FRUTAS, LEGUMES, SALADAS E OUTROS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (ÓRGÃOS DOS SENTIDOS)

(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).

- ✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES MISTURANDO AREIA E ÁGUA, DIVERSAS CORES DE TINTA E EXPLORANDO ELEMENTOS DA NATUREZA COMO: TERRA, LAMA, PLANTAS ETC.

METODOLOGIA:

- INICIAREMOS NOSSA AULA COM A RECEPÇÃO DAS CRIANÇAS BRINCANDO COM MASSINHA DE MODELAR PARA DESENVOLVIMENTO DA COORDENAÇÃO MOTORA FINA, ATENÇÃO E CRIATIVIDADE.

APÓS DAREMOS INÍCIO A ROTINA COM OBSERVAÇÃO DO CLIMA, CALENDÁRIO E CONTAGEM DOS ALUNOS. IREMOS ATÉ O SOLÁRIO (SE POSSÍVEL) ONDE AS CRIANÇAS IRÃO OBSERVAR O CÉU E DESENHAR A SUA MANEIRA REPRESENTANDO O TEMPO.

PARA A CHAMADINHA CANTAREMOS A MÚSICA “BOM DIA AMIGUINHOS” E ASSIM QUE A CRIANÇA OUVIR SEU NOME DEVE SE LEVANTAR, DAR BOM DIA A TODOS E ENCONTRAR SEU CRACHÁ, COLANDO-O NO QUADRO.

- HORA DA HISTÓRIA: “BIBI COME DE TUDO”.
<https://www.youtube.com/watch?v=q9kSN6mPd9M>



- **ATIVIDADE 1:** VAMOS ENCERRAR A SEMANA EXPLORANDO O ÓRGÃO QUE É INSEPARÁVEL DO PALADAR, O OLFATO. PARA ISSO VAMOS REPETIR A ATIVIDADE DE EXPLORAÇÃO DAS FRUTAS COM OLHOS VENDADOS, ONDE AS CRIANÇAS DEVERÃO TENTAR ADIVINHAR QUAL É A FRUTA APRESENTADA UTILIZANDO O OLFATO. NUM SEGUNDO MOMENTO AS CRIANÇAS TENTARÃO ADIVINHAR QUAL É A FRUTA ATRAVÉS DO PALADAR. UTILIZAREMOS AS FRUTAS MAIS CONHECIDAS E OFERECIDAS DIARIAMENTE NO CMEI PARA AS CRIANÇAS, COMO BANANA, LARANJA, GOIABA E ABACATE.



- **ATIVIDADE 2:** CHEFE DE COZINHA. NESTA BRINCADEIRA AS CRIANÇAS IRÃO SOLTAR A IMAGINAÇÃO BRINCANDO DE COZINHEIROS. A PROFESSORA IRÁ DISPONIBILIZAR AS PANELINHAS DE BRINQUEDO E UMA BACIA COM ÁGUA. TAMBÉM IREMOS ATÉ O PARQUE PARA RECOLHER ALGUNS ELEMENTOS DA NATUREZA COMO: FOLHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, AREIA, TERRA. DEPOIS ENCONTRAREMOS UM LOCAL NA GRAMA ONDE AS CRIANÇAS FICARÃO A VONTADE PARA MANIPULAREM E BRINCAREM COM AS “COMIDINHAS”. AS CRIANÇAS DO ENSINO REMOTO TAMBÉM DEVERÃO REALIZAR ESTA BRINCADEIRA E ENVIAR FOTOS.



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

MONTANDO O QUEBRA-CABEÇA DOS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS.
COMPLETANDO O CAMINHO COM O DEDINHO MOLHADO NA TINTA GUACHE, LEVANDO CADA ÓRGÃO DO SENTIDO AO LOCAL CORRESPONDENTE.



NOME: _____

13/09/2021

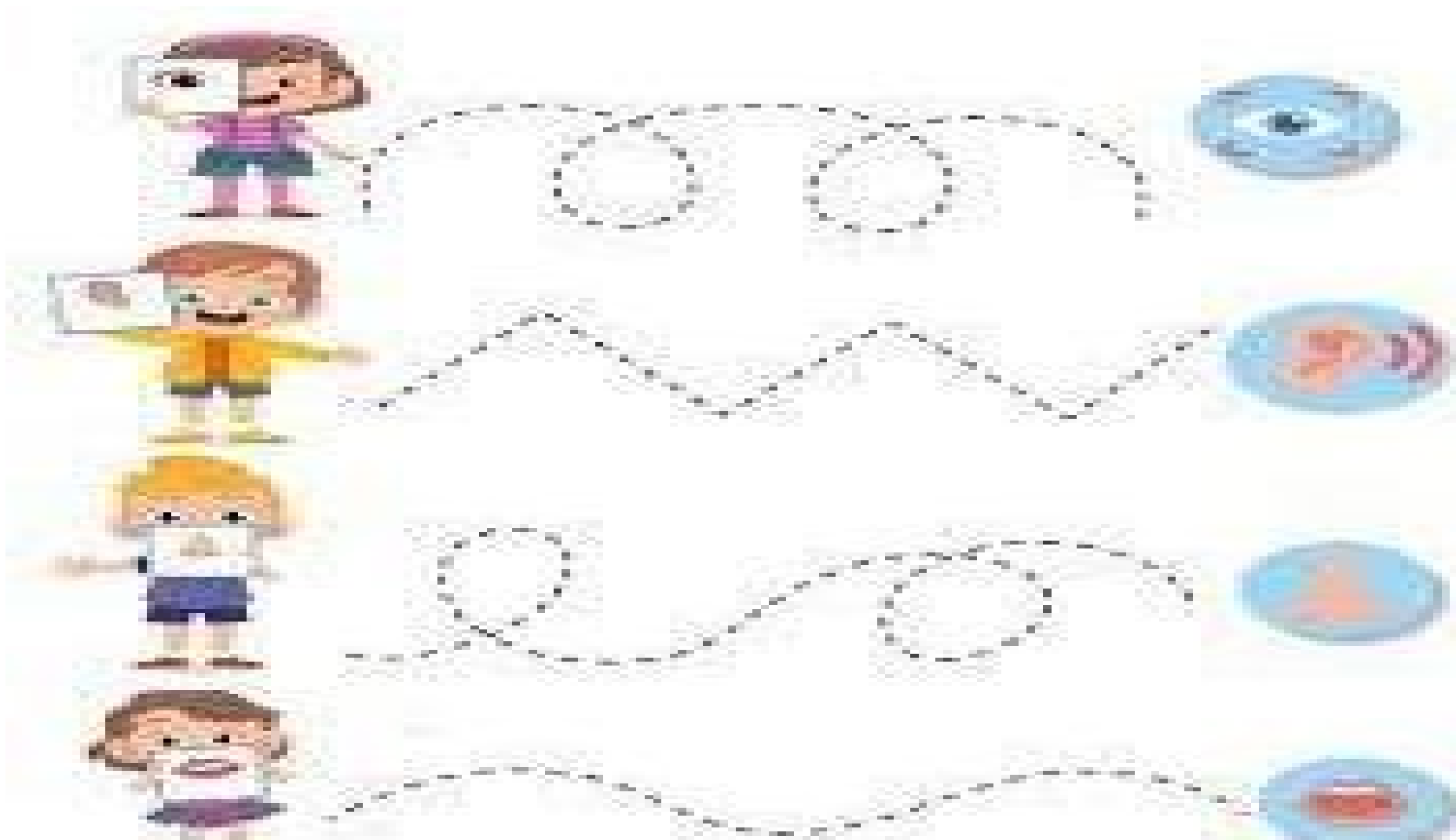
MONTE AQUI SEU QUEBRA-CABEÇA.



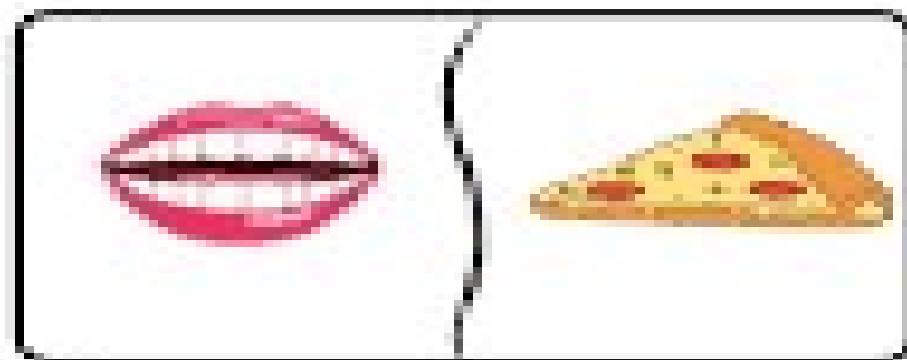
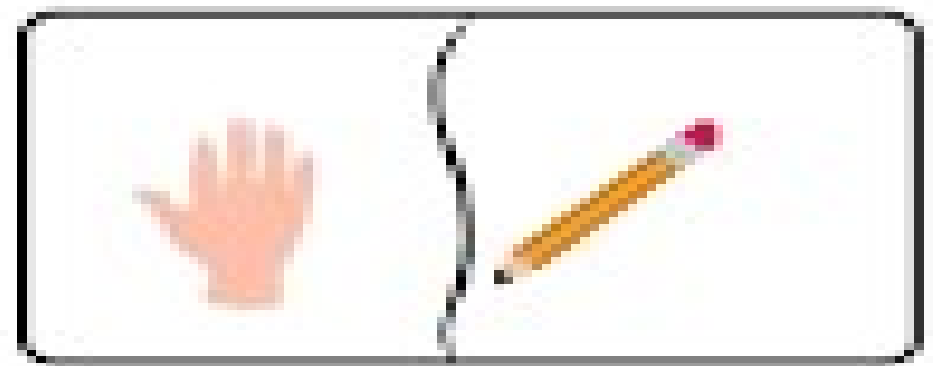
NOME: _____

16 /09/2021

MOLHE O DEDINHO NA TINTA E PERCORRA O CAMINHO INDICADO DE CADA ÓRGÃO DO SENTIDO.



QUEBRA CABEÇA





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

Rolândia – PR



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

Rolândia – PR



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

Rolândia – PR